録音ガイドCD（202004版）解説

このCDはトラックごとの解説とガイド音声を聞きながら「はい！」に続けて発声していただくことで、マイボイス用音声の収録が誰でもできることを目的としています。

ご自身の録音機を用いる場合は003から始めてください。

マイボイスの録音は、なんと言っても「どのマイクで」「どの位置にセットするか」がとても大切です。それは、音の入り口はマイクだからです。

でも、自信がない人は、ヘッドセットを用いてください。

マイクの位置が口のそばで固定されているので安定した声が得られます。

挑戦できる人は、外付けマイクを使用してください。

この場合、マイクと口の位置で同じ声でも音が変わりますから、マイクスタンドは必須です。

まず自分の声が出しやすい姿勢、首の角度を見つけてください。

次に、口の前でマイクを近い位置から遠くに、像が振り上げた鼻の位置から下ろした位置までマイクを動かして何か一言発してみて「一番自分の声」に聞こえるマイクの位置を見つけて固定してください。

○必ず録音機にヘッドホンをつけてその音を聞きながら進めてください。

　そこで音が割れているようであれば、感度を落としてください。

　音が小さいようであれば、感度を上げてください。

　小さい音は後から増幅できますが、割れた音は小さくしても割れています。

○「こんにちは」「おはよう」など言ってみて自分の声に聞こえるか確認してください。

　コツ！

　　「あ」「い」「う」「え」「お」によって口か唇の形は大きく変わります。

　　はっきりした声がいい！と口の形をはっきり出して録音するのがいいと思われがちですが違います！！

　　口や唇や頬の形を「あまり変えない」で「あいうえお」って言ってみてください。

　　そして、カラオケで言う「キー（声の基本音程）」を変えてみて自分らしい声を見つけてください。

　何より肩や首の力を抜いて、「ホッとする」の「ホッ」のような「あ」「い」「う」「え」「お」…を心がけてください。

　「あ」「い」「う」…「か」「き」「く」…、すべての1音1音に「始まりと終わり」がある「音の粒」だという意識を持ってください。

　1音のなかでも「その人が感じられる」ことは可能です。

　「いのち」をその人の声で発音すれば、その人の声での「いのち」です。

　では、ゆっくり続けて「い」、「の」、「ち」と言ってみてください。

　「い」にもその人が感じられることが実感されますか？

　実感されるまで、いろいろな「い」を出してみてください。

　マイボイスの読み上げは、粒の連鎖、真珠の首飾りのようなイメージ（音声波形）です。

　粒は優しく柔らかい声でお願いします。もし、力が入って終わりが急だと

　粒ではなく「カステラ」のような波形になりつながりが不自然になります。

　粒とは言っても「あ、い、い」のような読み上げの固まりのなかでは

　できるだけ「区切らない、息継ぎしない」で、一息で読み上げてください。

　その人の声に聞こえる粒を録音する！意識ができたら録音開始！です。

ガイド音声を聞きながら録音するために

　CDプレーヤーをそばに置いて、聞きながら録音するのですが、録音機の再生（モニター）ヘッドホンをした状態ですのでお手本を聞きにくい人もいると思います。

　ですから、CDプレーヤーの音はイヤホンにつなぎイヤホンをした状態の耳に録音機の再生ヘッドホンをセットすることをおすすめします。

　（CDプレーヤーの音がヘッドホンをしたまま聞こえればこの工夫は不要です）

録音機に馴れていない場合

　最初に録音状態にしたらそのままCDのトラックが終わるまで「録音状態を維持したまま」進めることが安全です。

トラックの内容

001録音（ヘッドセット）の説明

002録音機（PCM-D50)の感度調整

003車で来るまで…の録音

004あの橋の端で…

005雨の中で…

006曇りのお天気…

007左記のとおり…

008秋の夜長…

009海でくらげに…

010姫が悲鳴を…

011この味噌で作った…

012このハムで作った…

013上録音の説明

014上の音程で「あい」

015止める「い」（E音素）

016録音の仕方の説明

017あいうえお

018声の出し方について

019かきくけこ

020さしすせそ

021たちつてと

022なにぬねの

023はひふへほ

024まみむめも

025やゆよ

026らりるれろ

027わをん

028がぎぐげご

029ざじずぜぞ

030だぢづでど

031ばびぶべぼ

032ぱぴぷぺぽ

033きゃきゅきょ

034しゃしゅしぇしょ

035ちゃちゅちぇちょ

036てぃでぃでゅ

037にゃにゅにょ

038ひゃひゅひょ

039みゃみゅみょ

040りゃりゅりょ

041ぎゃぎゅぎょ

042じゃじゅじぇじょ

043びゃびゅびょ

044ぴゃぴゅぴょ

045ふぁふぃふぇふぉ

046うぃうぇうぉ

047お疲れさま

048疑問文の声

049単文の説明

050単文の例

051マイボイスの大事なこと

052私から申し上げたいこと